

China

Chola

TONDERO
PARA PIANO

Arreglo de:

Rosa Mercedes de Morales
(SADAYC)

OBRAS Y ARREGLOS

DE LA MISMA AUTORA

MARINERA

(Moreno Pintan a Cristo)

LA MARINERA

(Soy Peruana, Soy Limeña)

LA PERRICHOLI

LA CHICHERA

GUEREN, GUEREN

TRUJILLO MIO

ALBUM DE PREGONES

ETC. ETC.

2310

IMPRESO POR CUENTA DEL AUTOR
EN LOS TALLERES GRAFICOS DE LA
EDITORIAL MUSICAL

LA ROSA HNOS.

CALLOMA 125 - TELF. 78350
CASILLA 1630 - LIMA-PERU

CHINA CHOLA

TONDERO

Arreglo de:

ROSA MERCEDES DE MORALES [SADAYC]

Allegro vivo

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 3/4 time, marked *Allegro vivo*. The piano part features a series of triplets in the right hand and a steady bass line in the left hand. The tempo and mood are indicated by the tempo marking and the 'vivo' suffix. The vocal part enters in the second measure, with lyrics in Spanish. The score is divided into five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Me tie-nen tus o-jos', 'chi - na, Ay!', 'cho-la, co - mo no!', 'en - fer - moy sin es - pa -', 'ran - za, Ay!', 'co - motris - te flor;', and 'co - mo flor que se mar -'. The piano part includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like *p* (piano) and *f* (forte). The vocal part includes lyrics and melodic lines with slurs and breath marks. The score is written in a standard musical notation with a treble and bass clef for the piano and a single staff for the voice.

p *f* *p* *f* *p* *f*

Me tie-nen tus o-jos

chi - na, Ay! cho-la, co - mo no! en - fer - moy sin es - pa -

ran - za, Ay! co - motris - te flor; co - mo flor que se mar -

chi - ta cuan - do le da el sol Me tie - nen tus o - jos chi - na,
fer - mo y sin espe - ran - za,

cho - la, co - mo no flor. Mo - re - na; ay si
co - mo triste

an - dan di - cien - do. - do, que el ve - ne - no de tus o - jos pue - da ma -

- tar me pue - da ma - tar - me y di - cen que no hay re - me - dio que cu - re tan gran - des

Nº
052

ma - les. Pue - de mi vi - da soy due - ño y en e - lla quie - ro mi - rar - - me
tall.

Me tienen tus ojos, china Ay !
chola, cómo no !
enfermo y sin esperanza, Ay !
como triste flor
como flor que se marchita
cuando le da el sol.

Me tienen tus ojos, china,
chola, como no !
enfermo y sin esperanza
como triste flor.

Morena; ay, si !
andan diciendo,
Morena; ay, ei !
anda diciendo
que el veneno de tus ojos
puede matarme,
puede matarme
y dicen que no hay remedio
que cure tan grandes males.
Pues de mi vida soy dueño
y en ella quiero mirarme